

Activités Sociales et Culturelles

CANADA DRY

LA COULEUR DES ASC, LE GOÛT DES ASC MAIS CE N'EST PAS UN PROJET ASC

CCUES>>>**Été 2009 = 17 000 salariés aidés pour leurs vacances avec voyageur****Été 2010 = 2 984 salariés seulement !**

C'est le résultat d'une politique défendue par la Cgt, Sud et la Cgc, faite de centralisme, de bureaucratie et surtout aux antipodes de vos attentes. Car, à côté du flop de l'aide vacances, nous avons enregistré moins 30 % sur les inscriptions pour les vacances enfants, et pour la billetterie, seulement, la moitié du budget a été consommé. A la CFDT, nous

estimons que près d'un tiers du budget 2010 ne sera pas consommé (entre 8 à 10 millions d'euros). Nous proposons **une aide** en chèques vacances **aux salariés** qui n'ont pas eu d'aides vacances en 2010. La CFDT s'oppose à ce que ce reliquat soit préservé comme « matelas » pour être distribué en 2011... L'année des élections.

Pour 2011, les négociations viennent de s'achever entre syndicats, Cftc

et CGC ont déjà refusé d'assister à la fin des débats. Si le projet va dans le bon sens, il reste encore du chemin pour avoir des prestations simples, équitables et solidaires.

Le projet Liberté de la Cfdt milite pour une grande réforme et un travail avec les CE, eu égard aux résultats 2010 et à la mauvaise image du CCUES. **Cgt et Sud s'y sont opposés pour un statut quo de l'existant, sans saveur ni imagination.**

**>>> Aide Vacances**

« Les vacances c'est toujours où je veux, quand je veux ». OUF ! Retour au principe de 2009. Terminés les catalogues fermés, les tirages au sort devant huissier, voulus par Cgt et Sud. **Le montant de l'aide** auprès d'une liste de prestataires va de **135 à 700 euros en fonction du quotient familial.**

Notre projet liberté propose une aide vacances commune CE-CCUES à prendre en 2 fois et donc la suppression du principe de 6 nuits minimum. **Refusé !**

Par contre, vous aurez la possibilité de différer votre aide sur la 2ème année avec un abondement de 25% de l'aide initiale. Ce n'est pas du tout attractif. **Notre projet liberté** réclame le doublement de l'aide la seconde année. **Refusé !**

Pour les remboursements sur facture, nous proposons d'intégrer les billets SNCF. **Refusé !**

>>> Vacances enfants

« Une offre trop limitée et le gros lot pour quelques uns » L'offre de séjours est trop centrée sur l'Europe, avec **une aide plafonnée à la journée.** Aucune économie par conséquent et tant pis pour les séjours linguistiques aux USA.

Pour les remercier de leur fidélité, seuls les 17 ans auront droit à un séjour 5 étoiles. Nous sommes en plein consumérisme, défendu par la CGT, Sud et FO. **C'est le monde à l'envers !**

Le système d'aide de 45 jours par enfant permet à **certains de bénéficier de 10 000 euros.** Le **projet liberté Cfdt** veut limiter l'aide à 28 jours par an et par enfant, avec la mise en place d'une commission sociale en CE pour répondre aux situations exceptionnelles, sur avis de l'assistance sociale.

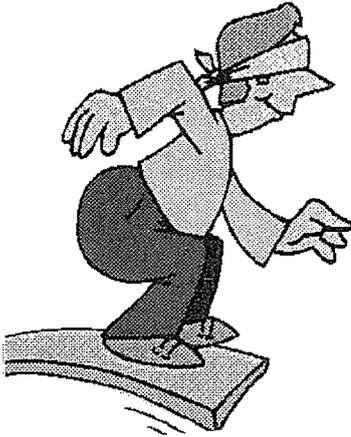
Refusé, sans se soucier de l'équité entre les salariés. Irréel !



>>> Sortir malin « Budget et quotas en baisse en 2011 »

La billetterie restera ouverte cet été, mais le quota de places n'est pas augmenté, comme nous le demandions. Deux « coups de cœur » sont prévus dont un sur les parcs, cet été.

LES ASC, C'EST PLEIN DE SENSATIONS... COMME UN GRAND SAUT DANS LE VIDE !



Pour 2011, notre **projet liberté** veut une politique culturelle incitative pour vous aider à sortir avec une revalorisation du montant des aides. **La CGT et Sud ont fait l'inverse** en baissant le budget et donc les quotas à 10 places de ciné et 6 de spectacles

>>> Les associations

«Au secours ! les dérives sont de retour»

C'est une première ! Sud, avec l'aide de la Cgt, a réussi à intégrer, dans le projet, une aide de 0,200 million d'euros pour une salle de spectacle (le studio Raspail) de Paris, qui sert à quelques associations culturelles parisiennes. Les CE de divisions refusent de les financer car ces associations ne veulent pas fournir un tableau de bord de leurs activités. Avec cette décision, ce sont tous les CE de province qui vont financer cette salle sans l'utiliser !

La CFDT est contre cette mesure qui ouvre la porte à d'autres « dérives ». Nous demandons de travailler sur une politique culturelle entre les CE et le CCUES.

>>> Les retraités

« Une bombe à retardement »

Leur budget explose cette année, mais aucune mesure ni modification n'a été proposée pour 2011. La CFDT n'accepte pas un budget ouvert pour les retraités alors que toutes vos prestations sont à budget fermé. La Cgt et Sud ont décidé d'offrir le même quota pour les coups de cœur billetterie aux actifs et aux retraités. Trop fort !

Et...Aravis

Ce portail, qui a déjà coûté plus de 4 millions d'euros, ne fait l'objet que d'une ligne sur le projet 2011. La CFDT demande que **tous les CE décident du devenir de ce site**, car ce sont eux qui le financent.

>>> Mon CE, rien que mon CE

Parce que votre comité d'établissement doit pouvoir vous accompagner et répondre à toutes vos questions et réclamations. La Cfdt a demandé que **les CE soient la porte d'entrée de toutes les Activités Sociales**. Quelques avancées ont été faites, mais cela reste pour beaucoup que de l'affichage sans volonté politique pour changer l'organisation du CCUES avec ses 43 salariés. C'est dommage car nous perdons 2 ans dans la construction d'un projet global et pérenne réunissant les CE et CCUES, sur toutes les prestations, afin qu'elles soient plus simples et plus équitables. **Pour la CFDT, ce texte des prestations 2011/2012 manque d'ambitions et de souffle. C'est du Canada dry !**

>>> LE PROJET LIBERTE CFDT

SIMPLICITE C'est moi qui choisit

EQUITÉ Tous gagnants

SOLIDARITE Pour les bas salaires et mes engagements

PROXIMITE Mon CE, point d'entrée de mes prestations

Fédération CFDT

Communication, Conseil
et Culture,

47 Avenue Simon Bolivar

75950 PARIS CEDEX 19

Tél. 01 56 41 54 00 Fax. 01 56 41 54 01 ;

mail : f3c.cfdt.fr

www.f3c.cfdt.fr

juin 2010

Déclarations CFDT au CCUES de JUIN

A) sur les orientations 2011/2012

Nous constatons que les prestations mutualisées 2010 sont un flop en terme de commande. La raison essentielle tient à ce que les salariés n'acceptent ni les catalogues fermés avec tirage au sort pour leurs vacances ni la fermeture de la billetterie à mi-année ni les catalogues vacances pour leurs enfants avec comme seule destination l'Europe.

C'est ce qu'ils nous répètent : les salariés veulent choisir par eux-mêmes.

2010 sera donc une année où près de 1/3 du budget ne sera pas utilisé.

C'est un échec ! On ne peut pas en être fier. Ni vous et ni nous !

Autre constat qui explique ces mauvais résultats : les CE ne font pas confiance au CCUES et les salariés sont très mécontents de l'accueil et des réponses du CCUES à leurs questions.

Face à ce constat et cet échec il fallait se placer en rupture avec l'existant et travailler à l'écriture d'un nouvel accord de gestion qui aurait remplacé celui de 2007.

C'était notre proposition et pour cela nous avons proposé deux axes de travail :

1) Initialiser un véritable dialogue avec les CE car pour l'instant les CE sont « convoqués » à des réunions.

Nous pensons que les CE ont en matière d'ASC acquis une expérience et un savoir-faire à partager et donc à mutualiser.

2) Il fallait répondre aux attentes des salariés et donc il était urgent de rendre les prestations plus simples et plus lisibles. C'était le sens de notre proposition.

Nous n'avons pas été entendus car vous (les organisations syndicales SUD-CGT) nous présentez un projet d'orientations qui s'appuie sur l'accord de gestion existant. Donc même si certaines orientations vont dans le bon sens, ce projet n'est pas abouti, il manque de souffle et d'innovations.

Voici quelques exemples :

1) Aide vacances nous avons obtenu que le salarié choisisse de nouveau son prestataire, sa destination.

Nous revenons à la liberté de choix et au slogan « les vacances c'est où je veux et quand je veux ».

Mais nous aurions souhaité enlever la notion de jours et élargir les remboursements sur facture aux transports ferroviaire et aérien.

2) Sur l'aide vacances enfants Vous avez maintenu le principe de 45 jours aidés par enfants et par an. En 2007, 2008 et 2009 nous savons qu'avec ce principe des salariés ont bénéficié de plus de 10 000 € d'aide.

Pour la CFDT ce n'est plus acceptable car ce n'est pas équitable.

Nous avons proposé de ramener à 28 jours aidés par an et par enfant avec une commission sociale en CE, cela a été rejeté sans aucune justification.

Sur les vacances enfants, nous sommes prêts à étudier une formule d'aide plafond. Pour en finir avec ces écarts dans les montants d'aides

Concernant le catalogue, vous restez sur des séjours en Europe alors que cette année sur ce type de destination, nous sommes à -30% d'inscrits.

Quant à la mesure « innovante » d'offrir un séjour « extraordinaire » « hors norme » pour les ados de 17 ans. Cette mesure va être difficile à appliquer car les séjours des prestataires couvrent la tranche 15 -17ans. Il n'existe pas des séjours spécifiques 17 ans. Pour s'en rendre compte il suffit de consulter les catalogues des prestataires.

3) La billetterie Le bilan 2009 montre que 80% des salariés-clients de la billetterie n'utilisent que 2 billets spectacles dans l'année, donc ils sortent une fois par an avec une aide du CCUES. La CFDT a proposé d'augmenter ce budget en le portant à 3 M€ afin d'augmenter l'aide et donc de rendre les offres plus incitatives. Il n'en est rien avec un budget de 1,7M€ donc en forte diminution par rapport à 2009.

A quand une véritable politique culturelle travaillée avec les CE ?

4) Les retraités Cette année le budget de l'aide à l'autonomie explose et consomme plus de 85% du budget de cette ligne. Quelle mesure envisagez-vous pour rester dans les 3,4M€ en 2011 ? La CFDT n'accepte pas un budget ouvert pour les retraités alors que toutes les prestations pour les salariés sont à budget fermé.

5) sur le contenu et les relations CE-CCUES C'est une bonne proposition puisque à la virgule près c'est notre proposition mais là aussi nous demandions que cette partie soit discutée et travaillée avec les CE.

On reste sur de l'affichage, sur des bonnes intentions mais il n'y a pas de budget alloué. Idem pour la communication et le portail Aravis. Sur ce dernier point les CE sont en droit de se poser des questions sur l'avenir de ce site et sur son coût dispendieux.

Donc ce texte manque d'ambition et nous le regrettons.

En le votant vous perdez (et nous aussi !) 2 ans dans la construction d'un projet global ASC CE et CCUES pérenne. Nous avons tous l'opportunité de simplifier les prestations pour une meilleure compréhension et de vraiment travailler avec les CE. Vous avez refusé. Vous pénalisez les CE mais surtout les salariés. Pour toutes ces raisons, nous voterons donc contre vos orientations.

Vote (22 votants) pour : 13 Sud CGT ; abts : 2 FO ; contre : 7 CFDT, CFTC et CGC

B) la résolution CACF (SUD)

« Le CCUES a été informé par courrier du 11 mars dernier par la C.A.C.F. (Convention des Associations Culturelles Françaises de la Poste et de France Télécom) de difficultés à respecter ses engagements budgétaires et des conséquences qui pourraient en résulter pour l'ensemble des associations la composant. Cette situation est consécutive de l'abandon par certains Comités d'Établissements de l'UES de leur part de subventionnement qu'ils lui octroyaient depuis la création des IRP à FTSA et du coût récurrent du « Studio Raspail » qui pèse pour une part importante dans son budget. Compte tenu de la trajectoire budgétaire excédentaire probable connue par le CCUES pour l'exercice 2010 et conscient des enjeux pour l'ensemble de ces associations historiques la composant, les élus du CCUES réunis en séance plénière le 16 Juin 2010 accordent à la CACF une subvention extraordinaire de 200 000 € lui permettant de poursuivre ses activités pour l'année 2010.

Le CCUES s'engage pour l'avenir à participer avec l'ensemble des contributeurs potentiels et l'entreprise propriétaire du « Studio Raspail » à étudier les conditions de la poursuite de l'activité de l'ensemble des associations composant la C.A.C.F. Le bureau du CCUES a d'ores et déjà convenu avec la C.A.C.F. d'une rencontre prochaine pour évoquer les conditions d'une poursuite pérenne de son activité. »

Position CFDT : Cette résolution nous amène à poser quelques questions :

Comment justifier une aide à ces associations qui sont très peu utilisées par les seuls salariés Parisiens ? D'ailleurs avez-vous des chiffres et résultats sur leurs prestations ?

Si les CE ont arrêté de les financer car ils n'avaient pas ces chiffres ! Ils ont eu raison !

Est-ce normal que les CE de province via la rétrocession financent des associations franciliennes ?

Que vont penser les salariés qui n'auront pas d'aide cet été pour leurs vacances quand ils vont apprendre que 200 000 € ont été alloués pour le fonctionnement et la gestion d'une salle de spectacle ? Qu'allez-vous faire si une autre association dite nationale frappe à la porte du CCUES pour demander une aide ?

Nous proposons de travailler à une véritable politique culturelle CE-CCUES avant de financer telle ou telle association. Avec cette résolution vous mettez la charrue avant les bœufs ! Nous sommes donc CONTRE ;

Vote (22 votants) pour: 13 Sud CGT; abts : 4 FO CFTC et CGC ; contre : 5 CFDT

C) résolution billetterie « coup de cœur été »

La CFDT vote contre cette résolution pour plusieurs raisons:

1. Les salariés qui ont consommé leur (1/2) quota de cette année n'auront rien de plus sauf à aller chez Disney cet été.
2. C'est paradoxal de voir que les mêmes syndicats qui dénoncent les parcs d'attractions comme organisation marchande viennent brader les offres de ces mêmes prestataires. La CFDT aurait souhaité un coup de cœur cet été sur des festivals et concerts... On affiche un budget de 500 000€ qui ne sera pas consommé. Quid du budget non utilisé de ce coup de cœur?
3. Nous sommes contre le fait que les retraités bénéficient de la même offre que les salariés. C'est en contradiction avec votre résolution sur les orientations 2011-2012. Cette année le budget alloué aux retraités va dépasser les 10% et vous leur en donnez encore plus !
4. Pour l'opération "coup de cœur" de cet automne nous souhaitons qu'elle soit la plus large possible (théâtre, concert, exposition...) et que les CE soient impliqués pour construire cette offre.

Vote : (22 votants) Pour : 13 CGT, Sud ; Abts : 4 CFTC, FO et CGC ; Contre : 5 CFDT

Inventons demain, avec la CFDT